

Спорт Галичини: історичний календар

1 травня

1 травня 1934 року – у Львові світ побачив перший номер українського спортивного часопису **Готові** (1934—1935), створеного Українським Спортовим Союзом (далі - УССоюз) — на той час потужною «надрядною» організацією спортивних клубів, товариств і секцій Західної України. Видавничий проект проіснував майже рік і чотири місяці - останнє його число вийшло 26 серпня 1935 р. Згідно з вихідними даними журналу відповідальним за його редакцію був Роман Рибачек, здебільшого журнал був тижневиком, рідше – двотижневиком.

Передова стаття під назвою “Спорт у маси” (1934. — Ч. 1) нагадувала однойменний давній клич “нашого спортового руху”, містила заклик повернутися до тих часів, коли “фізична культура була не менш конечною, життєвою потребою як і їда чи сон”, а також — розвивати сильний характер, волю та фізичну справність, адже “тільки нація зложена з повновартісних одиниць зможе сповнити те завдання, яке мусить сповнити, коли хоче займати належне їй місце на землі”.

“Готові до чого?”, — виникає запитання, коли бачиш оригінальну назву часопису. Відповідь ніби “проглядається” кріз сам логотип, який містить крім власне літер, контури кількох змагунів, що ось-ось стартують – а тодішній старт у деяких спортивних змаганнях відбувався після команди “Готові — Гоп!”. Ознайомлення ж із характером публікацій видання сприяє веденню мови про “готовність” в набагато ширшій, ніж “розміри спортивного майданчика”, площині, - йдеться про прагнення до здобуття незалежності українцями.

Журналісти часопису висвітлювали **чимало подій і явищ українського спорту в Галичині та поза її межами**, агітували за «національний характер спорту» (1934. — Ч. 6), за гармонійність у розвитку людини, виховання сильних якостей особистості, критикували надмірне прагнення до рекордів, прихильність до “аполітичності” спорту, адепти якої були “більшими спортсменами, ніж Українцями”. (Р. С. Спорт і міжнародні відносини. — 1934. — Ч. 2), закликали до плекання здорового способу життя та широке розповсюдження фізкультурних ідей, принципів та осередків в місті і на селі, у «центрі» і на периферії. Доволі впевнені кроки робили спортивні аналітики “Готових”:

публікації попереджали або підсумовували спортивний сезон (Р. С. “По весняних мистецтвах копаного мяча Львівщини”. — 1934. — Ч. 13), прогножуючи, сегреуючи, оцінюючи фізкультурні явища, події та результати.

Світові спортивні зразки — системи фізичного виховання, здобутки, результати, організація змагань і власне *саме різнобарв'я* змагань з відповідними подробицями і результатами — все це також перебувало у полі зору журналістів “Готових”. **Під рубрикою “Спортивні новинки”** йшлося про найважливіші офіційні і товариські, світові, європейські й локальні зустрічі та чемпіонати з багатьох видів спорту — зимових, літніх, ігрових. Іноді повідомлялися нюанси спортивної політики уряду Польщі та деяких інших країн. Предметом низки навчально-методичних публікацій традиційно виступали бокс, плавання, веслування, лижний спорт, велоспорт, пінг-понг, “мячеві” ігри тощо.

Частина текстового простору видання відводилася комунікації з аудиторією у вигляді: рубрик (“Переписка редакції”, “Листування”, “Від редакції” та ін.), різного роду закликів, гасел, нагадувань, а також таких конкурсів - на «найточнішого» передплатника, на найкращу спортову фотографію тощо.

У зміст багатьох чисел журналу вводилася поезія спортивного, туристичного та патріотичного спрямування. Вірші належали перу Б. Кравціва, Михайла Семенка, Т. Демчишина, Всеволода Олексича, Б. Кабарівського, Уляни Кравченко. Серед деяких інших авторів спортивного (дво)тижневика — У. М., Л. Н.[аза]-Р., З. Г. (Зенон Гнатейко), Т. Ліськевич, Е. Жарський та Б.[огдан] С. [ітницький].

Серед рекламованої часописом літератури зустрічались видання УССоюзу (правила гри в футбол, баскетбол, волейбол, гандбол та ін.), товариства “Відродження” (С. Парфанович “Овочі, ярина та безалкогольні напитки”, 72 стор., багато ілюстрацій), “сокільської бібліотеки”, Е. Жарського (наприклад, “Легкоатлетика”, Львів, 1935 р.).

Не зважаючи на припинення функціонування у серпні 1935 року, журнал здобув чималу популярність та – безумовно – зробив свою «добру спортову справу» щодо розповсюдження фізичної культури і спорту серед широких мас українства...